



ACTA DE LA REUNIÓ ORDINÀRIA DEL PATRONAT DE DATA 22 DE JUNY DE 2020

Essent les 17:00 hores del dia 22 de juny de 2020 es reuneix el Patronat de la Fundació Cardona Històrica, en sessió ordinària, de manera telemàtica, i per videoconferència, en aplicació de la previsió continguda a l'article 40 del Reial Decret-Llei 8/2020, de 17 de març, amb assistència dels següents membres:

Patrons assistents:

President:

Sr. Ferran Estruch Torrents

Vocals:

Sr. Joan Hernández Moscoso
Sra. Roser Montoriol Vilajosana
Sr. Salvador Campos Dam
Sra. Anna Maria Sala Villaró
Sr. Ferran Verdejo Vicente
Sr. Jordi Casas Pons
Sra. Mònica Sala Esquius
Sr. Eduard Torres Guals

Excusen la seva assistència

Sr. Lluís Torres Arro
El/la representant del Consorci de Turisme de Barcelona

Assistits per la secretària de la Fundació, Brígida Manau Vila

Hi assisteixen també, com a persones convidades:

Sra. Anna Poza Pedrosa, gerent de la Fundació Cardona Històrica
Sra. Ester Roca Codina, tècnica de la Fundació Cardona Històrica

A continuació passen a tractar-se els següents assumptes incloses a l'ordre del dia:

1.- Informe de presidència i gerència sobre l'exercici 2019 i les xifres de visitants

El President dona la benvinguda al primer Patronat que es celebra de manera telemàtica.



A continuació, la gerent de la Fundació Cardona Històrica projecta un vídeo on es fa un resum de l'activitat de la FCH durant l'any 2019, i repassa les xifres de visitants de l'exercici. S'adjunta a la present acta la presentació realitzada per part de la gerent.

El Sr. Estruch agraeix a tot l'equip de la Fundació la feina realitzada durant l'any 2019 i que ha continuat en el primer trimestre de 2020, amb les prioritats intactes.

S'han gestionat un total de sis centres turístics: el Parc Cultural de la Muntanya de Sal, el Castell, el centre històric, l'auditori, l'Oficina de Turisme i la botiga de la Plaça de les Cols. També s'ha continuat amb l'entorn d'aprenentatge, i al mateix temps s'estan gestionant nous projectes com el FEDER per a la reforma de la Central elèctrica i el Pou Alberto de Mina Nieves. Es tracta d'un volum d'activitat important, més que mai, i per això vol agrair l'esforç de tot el personal de l'entitat.

En acabar aquest punt, el Sr. Eduard Torres s'acomiada de la resta de patrons perquè ha d'abandonar la reunió del Patronat per atendre un altre compromís.

2.- Aprovació dels comptes anuals de la Fundació Cardona Històrica corresponents a l'exercici 2019.

La secretaria del Patronat de la Fundació Cardona Històrica, llegeix la següent proposta:

"L'article 332-1 de la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del llibre tercer del Codi Civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques, estableix que el Patronat és l'òrgan facultat per a l'aprovació dels comptes anuals de la Fundació.

L'exercici econòmic s'ha de tancar en la data que estableixin els estatuts o, si no s'estableix, el 31 de desembre, d'acord amb l'article 333-7 del llibre tercer del Codi Civil.

El Patronat, d'acord amb l'article 11 dels estatuts de la Fundació, en concordança amb l'article 333-9 del llibre tercer del Codi Civil, ha d'aprovar els comptes en els sis mesos següents a la data de tancament de l'exercici i s'han de presentar al Protectorat en el termini de trenta dies a comptar del dia en què s'aproven.

Per això, en compliment del que disposa el llibre tercer del Codi Civil de Catalunya i els estatuts de la Fundació Cardona Històrica, aquesta Presidència proposa al Patronat l'adopció dels següents



ACORDS

Primer.- Aprovar els comptes anuals de la Fundació Cardona Històrica de l'exercici 2019, preparats per la Gerència de la Fundació, segons el detall adjunt.

Segon.- Presentar els comptes al Protectorat de Fundacions, en compliment de l'article 11 dels estatuts de la Fundació Cardona Històrica i de l'article 333-9 de la Llei 4/2008, de 24 d'abril, del llibre tercer del Codi Civil de Catalunya, relatiu a les persones jurídiques.

Tercer.- Facultar al President i la Gerència de la Fundació Cardona Històrica per realitzar els tràmits oportuns per tal de donar compliment a l'acord precedent."

La gerent de la FCH explica els comptes anuals de l'entitat corresponents a l'exercici 2019, tant pel que fa al balanç com al compte de pèrdues i guanys. En aquest segon cas, explica tant els comptes com les diferències més significatives respecte l'exercici anterior.

L'exercici 2019 es tanca amb un resultat positiu de 1.373,05 euros.

En l'apartat de consums d'explotació s'ha registrat un augment de costos com a conseqüència de l'obertura de l'espai de la Plaça de les Cols.

Pel que fa als treballs realitzats per altres entitats, les xifres són similars en els dos exercicis i s'hi inclouen les liquidacions a l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural per les visites al Castell i a l'empresa UDURAE per les visites teatralitzades.

També destaca que s'han reduït les despeses d'amortització d'immobilitzat, corresponent a la compra dels mini busos de transport de visitants del Parc Cultural. I que s'han disminuït les despeses financeres per la variació dels interessos dels crèdits.

En canvi, ha augmentat la partida de personal amb més de 20.000 euros, quelcom necessari per poder cobrir els serveis, perquè la FCH ha tingut baixes de llarga durada i per l'obertura de l'espai de les Cols.

Pel que fa als ingressos, esmentar les donacions a nivell de mecenatge d'empreses com ICL, Salinera de Cardona, Excavacions Cots Codina, Semen Cardona i Piteus. També ha augmentat la partida d'altres ingressos per gestió corrent com a resultat del lloguer d'espais per a filmacions.

El Sr. Estruch explica que els ingressos de l'exercici 2019 han augmentat un 4% respecte els de l'exercici anterior, tot i que el resultat de l'exercici és realment ajustat.

Per això és bàsic poder augmentar els recursos de la Fundació. I això es pot assolir, al seu parer, aconseguint les aportacions de nous mecenes, treballant per un augment de visitants i vetllant per promoure el lloguer d'espais i la realització d'esdeveniments al municipi. S'ha estat treballant amb Paradores i amb el Grup Serhs en aquesta línia.



I pel que fa a l'espai de la Plaça de les Cols, tot i que és deficitari, diu que s'ha creat per tal de dinamitzar l'economia i el comerç local, de manera que cal veure com evoluciona en un futur.

Pel que fa a l'auditori, i tal i com es reflexa en els comptes, també es deficitari, quelcom que ja se sabia des d'un principi, i que caldria un mínim de 5 anys per poder equilibrar els números d'aquest equipament.

A part, també es tracta de treure més profit a la Muntanya de Sal, ja sigui a partir de la venda d'entrades com, sobretot, llogant els espais.

El Sr. Ferran Verdejo exposa el següent:

- Els dos patrons del PSC van demanar poder disposar dels comptes més detallats i ja els hi han fet arribar abans del Patronat. Però també els agradaria disposar de la partida d' "altres ingressos" més desglossada.
- El lloguer de la fotocopiadora té un cost que consideren molt alt, de 9.367 euros.
La gerent diu que això respon al fet que la FCH té tres fotocopiadores: una situada al Parc Cultural de la Muntanya de Sal, una a l'oficina de turisme i una tercera a l'auditori.

La Sra. Mònica Sala planteja les següents qüestions respecte dels comptes:

- Veu que la cafeteria del Parc Cultural de la Muntanya de Sal genera pèrdues, i creu que s'hauria d'adoptar alguna decisió al respecte, en tant que s'hi perden 12.000 euros anuals.

El President diu que efectivament la cafeteria continua sense generar beneficis i que la intenció és poder oferir la concessió per a la seva gestió. En el seu moment ja es van redactar els plecs de clàusules per tal de poder treure a concurs l'explotació d'aquest espai, però no es va fer en tant que l'edifici on es troba la cafeteria està compartit amb l'activitat d'artesanía de la sal i també cal resoldre aquest tema.

En el tema de l'artesanía de sal, també es van voler iniciar els tràmits per treure a concurs l'espai del Parc Cultural, però per desgràcia va morir el mestre artesà Sr. Juan Ruiz, i es va considerar que no era el moment oportú per impulsar aquest tema. Caldrà recuperar-ho i prendre decisions al respecte.

La botiga de la Plaça de les Cols tampoc genera beneficis a data d'avui, i es va creure adient fixar un marge d'un any per tal de valorar la seva viabilitat i veure com funciona l'equipament. L'objectiu, clarament, és ajudar a la promoció del comerç, però si els resultats no són els esperats, caldrà plantejar si es continua mantenint l'espai obert.

Qualsevol proposta dels patrons, en un o altre cas, serà benvinguda.



- També planteja que mirant les amortitzacions veu que s'ha passat d'una xifra de més de 41.000 euros el 2018 a 28.637 euros el 2019. Demana a què es déu aquesta diferència.

La gerent de la FCH explica que aquesta variació es déu a l'ajust que s'ha fet, en tant que s'han passat a amortitzar els elements de transport a vuit anys.

- A nivell de personal i pel que fa a les guies, pregunta com queda la situació de la treballadora Mònica Pérez arran de l'ERTO. Si es comptarà amb ella i en quin horari, en tant que treballadora autònoma.

El president de la Fundació diu que precisament abans de la crisi sanitària generada per la Covid es va oferir un contracte laboral a aquesta treballadora, per tal de variar la seva situació i integrar-la a l'estructura de personal, en tant que persona d'una gran vàlua i molt implicada. Amb el tancament dels centres turístics no es va poder tancar aquest contracte, però la intenció és recuperar-lo un cop se surti de la situació generada per la Covid-19. La intenció és poder incorporar a la Mònica Pérez des del mateix moment de reobertura dels centres i oferir-li hores de feina per tal de que tingui la mínima afectació possible arran d'aquesta situació, encara com a autònoma.

- Pel que fa a les despeses per equipaments, ha vist que les visites d'UDURAE han generat uns ingressos per la Fundació d'uns 5.000 euros. Això li fa pensar que es podrien optimitzar recursos si s'integrés aquest personal a l'estructura de la Fundació. Integrant aquestes visites teatralitzades a la Fundació potser permetria agafar més personal en estructura a la FCH i seria millor per l'entitat i per la mateixa empresa, especialment en un moment com l'actual. Es podria valorar econòmicament i estudiar-ne la viabilitat.

El president diu que és una opció que no s'ha contemplat ni analitzat en profunditat, però que d'entrada no considera que fos positiva per la FCH perquè suposaria una major càrrega de despeses estructurals.

El Sr. Joan Hernández diu que d'entrada no veu que es puguin integrar com a plantilla, i que a part caldria veure què aporta aquesta possibilitat, en tant que d'inici suposa augmentar els costos fixos d'estructura sense un major benefici pel que fa a l'oferta als visitants.

La Sra. Mònica Sala opina que el benefici dependrà de la nova realitat que es visqui a la FCH, perquè seria la manera de poder ampliar les hores de contracte als/a les guies, al mateix temps que es professionalitzen alguns contractes.



- També planteja que té alguns dubtes respecte com es calcula el número de serveis. Perquè dividint el número de visitants amb les xifres de vendes, no quadra amb el número de serveis. No entén com es comptabilitzen el número de serveis i quin és el preu mig resultant de cada servei.

La gerent explica que es comptabilitzen tots els serveis prestats per la Fundació, ja siguin entrades als centres turístics i culturals o bé serveis d'informació realitzats, per exemple, a l'Oficina de turisme i el Centre Cardona Medieval.

El Sr. Hernández diu que d'això ja n'han parlat en algunes ocasions i creu que el més correcte és comptabilitzar tots els serveis que es presten, amb independència que generin un ingrés o no.

La Sra. Sala creu que caldria diferenciar entre vendes d'entrades i número de serveis turístics. Demana que es valori poder desglossar aquestes dades i reflectir, encara que només sigui internament, quants d'aquests serveis han acabat generant ingressos en concepte de venda d'entrades.

Calculant-ho, el preu mig del tiquet li surt d'uns 5,65 euros, que és força baix.

La Sra. Ester Codina diu que en calcular el preu del tiquet mig ha de tenir en compte que hi han aspectes que et fan baixar el preu, com l'import que es percep per part de les escoles, o el preu de la visita del Castell, que no està inclosa i és a import zero.

- La Sra. Mònica Sala també diu que veu que en el *brunch* que es fa amb Julià sempre es treballa amb El Ganxet i que el marge econòmic de la Fundació per aquest concepte és molt baix.

La gerent contesta que ara Julià contracta directament el *brunch*, però que des de la Fundació consideren que és important que es faci amb una empresa local. En aquest cas, la Fundació no obté cap benefici econòmic, perquè es contracta directament.

Votacions:

7 vots a favor (Ferran Estruch, Joan Hernández, Roser Montoriol, Salvador Campos, Anna Maria Sala, Ferran Verdejo, Jordi Casas) i 1 vot en contra (Mònica Sala).



3.- Ratificar la resolució de presidència de data 25 de març de 2020 d'expedient de regulació d'ocupació (ERTO) per causa de força major per al personal de la Fundació Cardona Històrica.

El President explica la resolució adoptada i a ratificar pel Patronat, d'iniciar un expedient de regulació d'ocupació (ERTO) per causa de força major per al personal de la Fundació Cardona Històrica en virtut de l'establert al Decret Llei 8/2020, de 17 de març, de mesures urgents extraordinàries per afrontar l'impacte econòmic i social de la Covid-19. Aquest expedient de regulació d'ocupació va afectar a tot el personal de la Fundació Cardona Històrica, excepte la gerència, i es va presentar amb data d'inici el 14 de març de 2020 d'acord amb l'estat d'alarma decretat pel Govern de l'Estat. I aprofita el Patronat per expressar el seu agraïment a tot el personal de la Fundació per la seva comprensió de les circumstàncies i el seu compromís amb la Fundació.

Votacions:

8 vots a favor (Ferran Estruch, Joan Hernández, Roser Montoriol, Salvador Campos, Anna Maria Sala, Ferran Verdejo, Jordi Casas, Mònica Sala).

4.- Informe de presidència i gerència sobre l'exercici 2020: pròrroga del pressupost, situació de la Fundació Cardona Històrica com a conseqüència de la Covid-19 i perspectives de futur.

El President de la Fundació explica que les previsions de l'entitat respecte l'any 2020 s'han vist alterades com a conseqüència de la pandèmia de la Covid-19. En aquest sentit, repassa l'afectació que el virus ha tingut en el funcionament de la FCH que, després d'un primer trimestre bo, s'ha vist obligada al tancament dels diversos centres turístics i culturals per raons sanitàries i de contenció de la Covid-19.

D'acord amb això s'ha decidit no portar a aprovació del Patronat el pressupost que s'havia elaborat per a l'exercici 2020, en tant que les estimacions que s'havien efectuat han variat completament i ens trobem en un moment sense precedents, on difícilment es pot fer un plantejament pressupostari realista i ajustat. Per això, es planteja la pròrroga del pressupost de l'any 2019 fins que un cop superada la situació sanitària es pugui analitzar l'afectació econòmica que ha tingut i es puguin fer previsions.

La Fundació té reptes importants a afrontar, entre els quals i a part de superar la crisi generada per la pandèmia, aconseguir promoure el mecenatge i promoure el turisme d'esdeveniments.

El Sr. Estruch continua explicant el pla de reobertura dels centres turístics i culturals de la Fundació. Diu que s'afrontarà la campanya d'estiu intentant



captar visitants catalans, donades les noves circumstàncies generades per la pandèmia. D'acord amb això es preveu incorporar el personal fixe un 50% de la jornada i continuar amb l'ERTO. I esperar que es vagi recuperant la situació per tal de poder anar incorporant el personal a més jornada i anar normalitzant les circumstàncies. A data d'avui hi ha un centenar d'entrades venudes i diverses reserves de grup, i s'espera que vagin augmentant.

També diu que s'ha dissenyat una campanya per tal d'atreure nous visitants a Cardona després de la reobertura, que s'ha treballat amb l'empresa ALS. La resta de contractacions de moment s'han suspès.

Continua exposant que a data d'avui hi ha sis esdeveniments potencials per a Cardona, i que també s'ha desenvolupat la programació cultural de l'auditori, que de moment s'ha aconseguit que generi un dèficit molt petit per la FCH. També s'està treballant en la línia de congressos vinculats a l'esport. S'estan programant un seguit d'esdeveniments esportius al municipi: el Campus Barça, el Campus Barça Femení, el Campus Performance, un campus d'un jugador del Barça, i els tornejos Vila de Cardona i Valentí Fuster.

Tota aquesta programació que estava prevista, tant cultural com esportiva, ha quedat en suspens per la situació sanitària, i ara es desconeix si es podrà portar a terme en un futur. Esperem recuperar els sis esdeveniments per l'auditori de cara al 2021.

El Sr. Salvador Campos destaca el potencial d'aquests esdeveniments. Hi havia programat un torneig el mes de setembre, que s'ha anul·lat per causa de la Covid. També es va preveure el torneig "Legends" per persones amb discapacitat, que s'espera poder recuperar de cara a l'any que ve.

Pel que fa a la programació dels "Batecs Culturals" de l'auditori, la gerent explica que es van haver de suspendre l'espectacle de dansa del Víctor González, el concert de les Balkan i l'actuació de "El Pot Petit". I s'haurà de veure quines circumstàncies es donen per al concert de la banda Obeses previst per al 3 d'octubre i el Concert de Nadal de la Unió Musical del Bages del 13 de desembre.

A continuació la gerent explica ja s'ha elaborat el corresponent pla de reobertura dels centres turístics i culturals de la Fundació, d'acord amb el manual de l'ICTE i les recomanacions emeses per les autoritats sanitàries, i que s'han previst els mitjans de protecció de personal i totes les mesures necessàries per a l'obertura: mascaretes, gels hidroalcohòlics, etc. Es realitzaran proves de la Covid a tots/es els/les treballadors/es abans de tornar a iniciar l'activitat.

La Sra. Mònica Sala demana quins congressos estan previstos per als anys 2020 i 2021 a l'auditori.

El President contesta que de moment no n'hi ha cap de confirmat.



El Sr Jordi Cases pregunta si la plantilla de la Fundació ha rebut a termini els ingressos corresponents a l'ERTO per part del SEPE.

La gerent contesta que en general sí, tot i que hi ha algun treballador a qui encara li queda pendent de rebre alguna quantitat.

Per altra banda, el Sr. Casas pregunta en relació al préstec sol·licitat per la Fundació per tal de fer front a la situació econòmica de l'entitat provocada per la Covid.

La gerent explica que és un préstec subscrit amb Caixabank, SA per un import de 60.000 euros i data de venciment el 31 de maig de 2025. L'interès és del 1,5% nominal anual sense comissió d'obertura, estudi i amortització anticipada i de periodicitat mensual.

5.- Assumptes sobrevinguts

No se'n plantegen

6.- Precs i preguntes

El Sr. Jordi Casas pregunta com està el tema del Geoparc i si hi ha alguna novetat respecte a la incorporació de Cardona com a membre de ple dret.

El president contesta que està força parat. Hi ha un informe que avala l'entrada de Cardona al Geoparc, però no tenen cap més informació respecte a que el Consell Comarcal hagi avançat amb la Unesco respecte d'aquesta entrada. L'escull és el de sempre: que no s'admet que es pugui comercialitzar amb el producte geològic i en el cas de Cardona hi ha l'artesania de sal. Els arguments respecte la defensa d'aquesta activitat i la seva compatibilitat per formar part del Geoparc ja s'han exposat i recollit a l'informe, on s'acredita que no hi ha una espoliació del recurs natural. S'ha enviat tota la informació que ens van demanar des del Consell Comarcal del Bages i ara s'haurà d'avaluar pels òrgans del Geoparc.

El Sr. Ferran Verdejo vol formular una queixa en aquest Patronat, perquè en quedi constància a l'acta, respecte el mandat dels patrons escollits en representació de l'Ajuntament de Cardona a la Fundació Cardona Històrica. Tal i com van exposar al Ple en relació a aquest tema, consideren que enlloc de nomenar el vuitè patró de la FCH per un període de dos anys en representació del PSC i dos anys més en representació de Junts per Cardona, els hauria correspost aquest patró en representació del seu grup per tot el mandat, d'acord amb el número de vots obtinguts pel PSC en les darreres eleccions. D'acord amb això reiteren la necessitat de modificar els estatuts de la Fundació i concretar més la fórmula per escollir els patrons que representen l'Ajuntament a l'entitat.



El Sr. Verdejo també pregunta si es preveuen subvencions públiques per poder afrontar la situació econòmica que la Covid-19 generarà a la Fundació i per reactivar turísticament el municipi.

El president contesta que pel que han vist les ajudes al sector turístic per poder afrontar la crisi generada per la Covid es preveuen per a les empreses privades i no per a entitats com la Fundació. De totes maneres s'exposarà el pla de reactivació a la Diputació i a la Generalitat i es farà tot el possible per a dinamitzar turísticament el municipi i poder afrontar les conseqüències de la pandèmia.

La Sra. Mònica Sala es suma a la petició de reformular els estatuts. I també vol que consti en acta una altra queixa, i es que ha adreçat molts correus demanant informació de la Fundació, en diverses dates, i dels quals no ha rebut resposta.

El president diu que no li consten aquests correus. La Sra. Sala diu que es van enviar a la secretària de l'entitat i que els tornarà a reenviar perquè ho puguin comprovar.

La Sra. Mònica Sala també diu que caldria modificar la persona de contacte de l'Ajuntament que consta en el "Programa.cat" del Departament de Cultura, en col·laboració amb la Diputació, en tant que ha comprovat que hi consta una persona que actualment ja no està treballant en aquesta administració local.

També demana si hi ha un pla d'emergència respecte la Muntanya de Sal i quin control es fa respecte l'entrada d'aigua i possibles incidències que hi pugui haver.

La gerent explica que, efectivament, es fa un control i seguiment de l'estat de la Muntanya de Sal a través del director facultatiu, que és el Sr. Fèlix Teixidor, que concreta les mesures a prendre per a la seguretat en a la Muntanya de Sal i en tot l'itinerari dels visitants.

I sense més assumpte per tractar, s'aixeca la reunió ordinària del Patronat, essent les 20:15 hores.

Signat electrònicament pel President i la Secretària de la Fundació